

Basket A2: Parking Graf, primo test di livello superato a pieni voti

di TOMMASO GIPPONI

Non conosce rallentamenti il dominio della Parking Graf Crema nel campionato di Serie A2 femminile. Dopo le prime tre giornate, vinte larghissimamente, domenica scorsa le biancoblu si sono misurate con il primo test di un certo livello nella trasferta di Vicenza, contro una squadra che almeno sulla carta è stata costruita per puntare ai playoff a differenza delle prime tre avversarie che invece, con tutta probabilità, lotteranno per non scendere di categoria.

Con l'aumento del livello della compagine avversaria le nostre hanno saputo adeguarsi giocando ancora meglio. Ne è uscita quindi un'altra partita dominata dal primo all'ultimo minuto, chiusa vittoriosamente per 41-81. Se solo le cremasche avessero tenuto la stessa intensità dell'inizio anche negli ultimi 15 minuti si sarebbe tranquillamente superata quota 100. Una

prestazione di notevole caratura che lascia ben sperare per il prosieguo della stagione, quando arriverà il momento degli scontri diretti contro le altre prime della classe. Crema ha preso sin dai primi minuti un buonissimo margine, grazie a buone scelte in attacco, ma in primo luogo a una fase difensiva insostenibile per le avversarie, per fisicità, intensità e organizzazione. All'intervallo il tabellone diceva già 19-44, ma soprattutto che Vicenza aveva già perso la bellezza di 20 palloni e tirato il 25% dal campo. La ripresa è quindi filata via come fosse quasi un allenamento o poco più. Sembra che chiunque scenda in campo delle biancoblu dia la sensazione di poter far salire di livello la squadra in qualsiasi momento.

Rimangono da rimarcare alcune statistiche individuali notevoli, come la doppia doppia da 16 punti e 10 rimbalzi di Francesca Leonardi, che si aggiudica il, se pur platonico, titolo di



La soddisfazione di Caccialanza e D'Alie

migliore in campo. Quasi non fa più notizia poi la linea statistica di Rae D'Alie, protagonista anche questa volta con 13 punti, 6 rimbalzi, 6 assist e 6 recuperi. Encomiabili anche i 17 punti re-

alizzati da Anastasia Conte, più che mai killer silenziosa di questa squadra, di quelle di cui non ti accorgi guardando la partita, per poi notare l'impatto consistente guardando lo score finale.

Bene così, ma guai ad abbassare la guardia. Coach Diamanti lo sa benissimo, e anche a Vicenza, con un vantaggio superiore alle 20 lunghezze, non si è fatto problemi a chiamare una sospensione appena ha visto un paio di difese non all'altezza. Giusto così, per vincere un campionato ci vuole la mentalità oltre che i nomi. Per la Parking Graf il periodo delle grandi sfide si avvicina. Questa sera andrà ancora in scena una gara se vogliamo interlocutoria, alle 20.30 alla Cremonesi, contro un Carugate che comunque ha già fatto vedere numeri interessanti, e che a oggi ha la straniera più impattante del campionato nella finlandese Helmi Tulonen, giocatrice da quasi 20 punti e 11 rimbalzi a gara, prima realizzatrice dopo 4 giornate del girone nord. Partita dunque da non sottovalutare, ma da interpretare nel segno della continuità rispetto alle precedenti.

Al momento Crema è prima

in classifica, ovviamente, ma le fanno compagnia ben altre quattro squadre - Udine, Scrivia, Milano e Brescia - e con tutta probabilità sarà questa cinquina a giocarsi le prime posizioni fino alla fine, visto che si è già creato un solco col resto della classifica. Diventano ancora più fondamentali dunque gli scontri diretti, e dalla settimana prossima si comincia. Crema domenica 14 novembre, infatti, farà visita alla Delsler Udine. Sarà il primo match verità della stagione, ma se le biancoblu continueranno a giocare così, saranno le avversarie a doversi preoccupare. Per farlo non resta che continuare ad allenarsi con la stessa intensità di sempre, e a tradurre tutto questo lavoro nella partita del weekend. La rosa ampia e qualitativamente di primissimo livello permette in primo luogo questo: allenamenti sempre efficaci e sfidanti, e coach Diamanti lo ha anche tranquillamente riconosciuto nel dopo gara di Vicenza.