

La Parking Graf Crema domina Vicenza e sigla la quindicesima vittoria consecutiva



La **Parking Graf** non sbaglia un colpo e, tenendo fede al pronostico di giornata, batte **Vicenza** 74-58, soffrendo forse più del dovuto ma tenendo sempre il muso avanti per tutta la durata della partita. Salgono così a 15 le vittorie consecutive delle cremasche, sempre più lanciate in vetta e esultanti anche per l'inopinata sconfitta di Castelnuovo Scrivia in casa contro Carugate, cosa che allontana le pericolose piemontesi addirittura a 8 lunghezze di distacco. Tengono botta invece Brescia e Udine, le più immediate inseguitrici di **Caccialanza** e compagne.

Crema scappa subito lasciando al palo Vicenza

Un primo quarto letteralmente perfetto in attacco lancia Crema in doppia cifra di vantaggio nonostante la perdurante assenza di **Conte Pappalardo**, in dubbio alla vigilia, trascina le sue con un percorso netto dal campo (alla fine 7/7) e manda in orbita le padrone di casa. **Mioni** e **Villarruel** tengono botta ma per Vicenza c'è troppo lavoro in fase difensiva per contenere tutte le bocche da fuoco della capolista (39-26 a metà). La Parking Graf pecca di precisione nel terzo periodo, chiuso 16-24 per le venete, con **Tagliapietra** e Villarruel in evidenza mentre il Basket Team, che chiuderà con 4/18 da tre, appare distratto anche a rimbalzo.

Nel finale torna la vera Parking Graf

Il periodo conclusivo vede la squadra di **Diamanti** compattarsi nella propria area e correre in contropiede con buon costrutto. **D'Alie**, sfuocata al tiro, sforna comunque assist a volontà per **Vente** e Pappalardo, che danno la spallata decisiva tirando 12/14 da due e 6/8 ai liberi in coppia. L'ennesima dolce domenica per i tifosi biancoblu e per una società che gongola guardando tutti dall'alto in basso.

PARKING GRAF CREMA-VICENZA 74-58

(25-14; 39-26; 55-50)

BTC: D'Alie 6, Melchiori 12, Nori 17, Conte ne, Capoferri 6, Radaelli ne, Caccialanza 3, Parmesani ne, Rizzi 1, Pappalardo 14, Guerrini ne, Vente 15. All. Diamanti.